

Január 26-án, vasárnap 18 órakor  
az Erdős Renée Ház Kiállítóterem és Muzeális Gyűjteményben  
(Budapest XVII., Báthori u. 31.)

## RÁKOSMENTI KÉPZŐ-, IPAR- ÉS FOTÓMŰVÉSZEK a magyar kultúra napja tiszteletére rendezett, KOLLEKTÍV TÁRLATÁNAK MEGNYITÓJA

Köszöntőt mond: **Dunai Mónika** országgyűlési képviselő

A megnyitó keretében kerül sor a polgármesteri és  
egyéb díjak átadására. A közönségdíjat február 16-án,  
vasárnap 16 órakor, a tárlat finisszázsán adják át.



### Vigyázó Sándor Művelődési Központ

Budapest XVII., Pesti út 113.

Telefon: 256-4626 | [www.vigyazomh.hu](http://www.vigyazomh.hu)

Megközelíthető: az Őrs vezér teréről a 97E, 169E, 161,

Kőbánya alsó vasútállomástól a 162A,

valamint Kőbánya-Kispestről a 202E jelzésű busszal

F. k.: Klein Marianna igazgató

Készült a művelődési központ nyomdájában

A programváltoztatás jogát fenntartjuk!



Budapest Főváros XVII. kerület  
Rákosmente Önkormányzata és  
a Vigyázó Sándor Művelődési Központ  
tisztelettel és szeretettel  
meghívja Önt, kedves családját és barátait

## a magyar kultúra napja

tiszteletére  
2020. január 25-én és 26-án  
rendezendő programokra.



Január 25-én, szombaton 17 órától a Ballonyi Galérián  
**KUSOVSZKY BEA**  
festőművész „**Rétegelt valóságok**” című kiállításának megnyitója  
Köszöntőt mond: **dr. Füzési Péter** alpolgármester  
Megnyitja: **Lisányi Endre** képzőművész, esztéta  
Közreműködik: **Ölveti Mátyas** csellóművész  
A kiállítás február 25-ig tekinthető meg nyitvatartási időben.

Január 25-én, szombaton 18 órától a színházteremben  
Az ünnep alkalmából köszöntőt mond:  
**Horváth Tamás**, Rákosmente polgármestere

A köszöntőt követően:  
**GONDOLATOK TÁNCBAN ÉS VERSBEN**  
Táncszínházi előadás

A többszörösen kitüntetett és elismert táncművész és koreográfus páros,  
Rémi Tünde (EuróPAS- díj, Harangozó Gyula-díj, Magyar Ezüst Érdemkereszt) és  
Appelshoffer János (Örökös Aranyarkantyús, Népművészet Ifjú Mestere-díj és  
Harangozó Gyula-díj) első önálló, egész estés műsora.  
A tánc, zene és költészet hármasságára épülő előadás a legfontosabb emberi  
érzéseket mutatja be: szeretet, szerelem, harag, fájdalom, veszteség. A táncszínházi  
darab érinti a magyar történelem zivataros és sorsfordító eseményeit, mint az első  
világháború vagy az 1956-os forradalom, megmutatva az egyéni sorstragédiákat és  
boldogságokat. A megkapó, hol lírai, hol szenvedéllyel teli táncokat a magyar irodalom  
legmeghatározóbb költőinek egy-egy verse (Kosztolányi Dezső, Ady Endre, Áprily Lajos,  
Kányádi Sándor, Pilinszky János) egészíti ki, László Zsolt, a Radnóti Színház Jászai  
Mari-díjas színművészeinek interpretációjában.

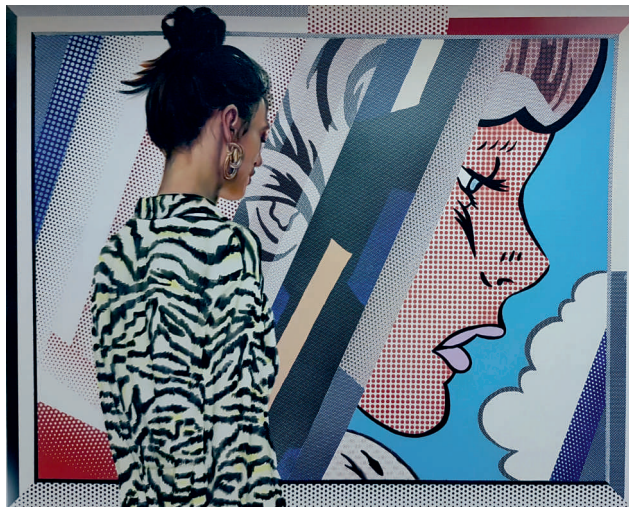
Táncolják:  
Rémi Tünde, Appelshoffer János, Tökös-Kurucz Kata, Juhász Zoltán  
A verseket előadja: László Zsolt  
Közreműködik: **Dresch Mihály és az Ötödik évszak zenekar**  
Szerkesztő: **Novák Péter**. Zenei szerkesztő: **ifj. Csoóri Sándor**

A belépés díjtalan!  
A belépésre jogosító szelvények január 20-tól vehetők át a művelődési központban.





a magyar **kultúra** napja 2020



Budapest Főváros XVII. kerület Rákosmente Önkormányzata és  
a Vigyázó Sándor Művelődési Központ  
tisztelettel és szeretettel meghívja Önt, kedves családját és barátait

## KUSOVSKY BEA

festőművész

a magyar kultúra napja tiszteletére rendezett,

### „RÉTEGELT VALÓSÁGOK”

című kiállítására.

Megnyitó: 2020. január 25-én, szombaton 17 órakor

Köszöntőt mond: **dr. Füzesi Péter** alpolgármester

Megnyitja: **Lisányi Endre** képzőművész, esztéta

Közreműködik: **Ölveti Mátyás** csellóművész

A kiállítás február 25-ig tekinthető meg nyitvatartási időben.

## BALLONYI GALÉRIA

### Vigyázó Sándor Művelődési Központ

Budapest XVII., Pesti út 113. Telefon: 256-4626 | [www.vigyazomh.hu](http://www.vigyazomh.hu)

Megközelíthető: az Őrs vezér teréről a 97E, 169E, 161, Kőbánya alsó  
vasútállomástól a 162A, Kőbánya-Kispestről a 202E jelzésű busszal

F. k.: Klein Marianna igazgató | Készült a művelődési központ nyomdájában

A programváltoztatás jogát fenntartjuk!

A figuratív elemeket használó képeim felől, a különböző anyagminőségek használata révén vezetett az út a gesztusok-síkokból épülő geometrizált nonfiguratív képek felé.

Több alkotóhoz is visszanyúltam, továbbgondoltam. Ilyen művész volt Roy Lichtenstein is. Tőle eredtek kezdetben a raszterpontos ábrázolások, melyeket beépítettem a művészetembe. A különböző raszteres felületeket a legújabb képeimen már úgy kezdtem el használni, hogy azok nem a pop-art stílusjegyeire emlékeztetnek, hanem sokkal inkább az op-art jegeit hordozzák.

Nagyon jó érzés visszatérni, és kiállítani a Vigyázó Sándor Művelődési Házban. A „művház” a színjátszó kör próbáinak, illetve előadásainak helyszíne volt ahol tizennyolc éven át játszottam, és amit nagyon szerettem. Sokszor próbáltunk a balett-teremben, és ilyenkor mindig megnéztem a kiállításokat a Ballonyi Galérián.

Kusovszky Bea



## Kedves Vendégünk!

A 2020. január 25-én 18 órakor kezdődő táncszínházi előadás díjtalan belépésre jogosító szelvényvel látogatható, ezért tisztelettel kérjük Önt, részvételi szándékát 2020. január 20-ig mindenképpen jelezze a Vigyázó Sándor Művelődési Központ elérhetőségein, hogy szelvényét biztosítani tudjuk.  
Telefon: (+36-1) 256-4626/11, e-mail: [info@vigyazomh.hu](mailto:info@vigyazomh.hu)

Köszönjük!

